

TAIJIQUAN ESTILO CHEN

Técnicas básicas de espada



Ci

(Estocada)

Pinchazo recto hacia adelante. La espada se puede sostener horizontal o verticalmente. El poder se transmite a la punta de la espada. El brazo y la espada están en una línea.



Pi

(Corte diagonal)

Corte en diagonal de arriba hacia abajo. La fuerza se concentra en el centro de la hoja.



Kan

(Corte descendente)

Corte/golpe recto. La espada es dirigida de arriba (sobre el nivel de la frente) hacia abajo. La fuerza se concentra durante todo el golpe en la punta de la espada.





Mo

(Corte lateral)

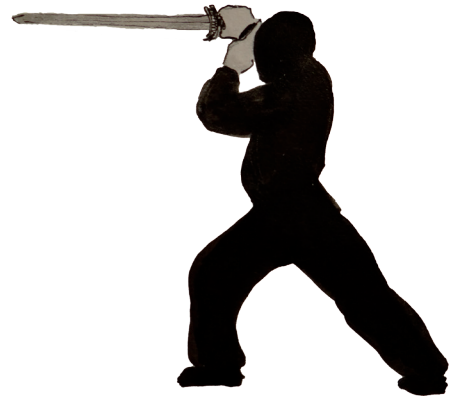
Corte lateral en el plano horizontal. Los cortes van hacia la derecha o a la izquierda y se ejecutan en una ligera curva. La fuerza está en la parte media de la hoja.



Liao

(Corte de abajo a arriba)

Corte diagonal de abajo a arriba. La fuerza se concentra en el centro de la cuchilla de la espada.



Dian

(Puñalada con la punta)

La espada es guiada verticalmente. La muñeca se dobla ligeramente durante el movimiento. La punta de la espada penetra rápidamente hacia abajo. El poder se centra en la punta de la espada.



Yun

(Tajo de revés)

La espada es guiada diagonalmente de abajo hacia arriba de revés. La fuerza se concentra en el centro espada.

